

Persbericht

Robin en Cem mogen nu naar filmfestival in Pyrgos (Griekenland)

Leerlingen De Vrije Ruimte winnen prestigieuze filmprijs

De film 'Mystery of the Medaillon', gemaakt door leerlingen van de Haagse school De Vrije Ruimte, heeft tijdens het Nationaal Filmfestival voor Scholieren (NFFS) de eerste prijs gewonnen in de categorie 'live action onderbouw'. Op 21 september nam de pas 9-jarige regisseur Robin van der Slikke namens de groep jonge acteurs de prijs in ontvangst. Aan het NFFS deden dit jaar 51 scholen uit heel Nederland mee in negen categorieën.

Het was feest op maandagavond 21 september in Lelystad tijdens de prijsuitreiking van het jaarlijkse NFFS. En leerlingen van De Vrije Ruimte (DVR) stonden in het middelpunt van de belangstelling met hun film 'Mystery of the Medaillon'. Jurylid, regisseuse en scenarioschrijfster Maria Peters (*Radeloos, Kruimeltje*) vertelde tijdens de prijsuitreiking dat de jury lovend was over de kwaliteit van de ingezonden trailer: "Deze actiefilm is heel spannend gefilmd, heeft sterk camerawerk en mooi licht- en kleurgebruik. Er wordt goed in geacteerd en er is aandacht voor kleding en make-up. In zijn geheel geeft de film een zeer verzorgde indruk."

Regisseur Robin van der Slikke, met 9 jaar notabene de jongste deelnemer van het festival, nam trots de prijs in ontvangst en bedankte zijn meester voor de mooie apparatuur die steeds gebruikt mocht worden. Verder vertelde Robin dat Cem Er (16), een van de hoofdrolspelers, later echt acteur wil worden en dat hij een grote rol had gespeeld bij het maken van de film. Binnenkort reizen Robin en Cem af naar Griekenland. Ze vertegenwoordigen Nederland met 'Mystery of the Medaillon' in de categorie 'live action fictie' op het Internationaal Filmfestival voor jongeren in Pyrgos. Spannend! Wat zal het internationale publiek van hun trailer vinden?

De prijs voor de film lijkt opnieuw te bevestigen dat het concept van DVR werkt. De school wil een alternatief bieden voor het 'aanbodgerichte' reguliere onderwijs, dat steeds vaker te maken krijgt met kinderen met gedragsstoornissen als ADHD, PDD-NOS, dyslexie en dyscalculie. DVR-directeur Marty Smit legt uit: "Kinderen zijn van nature leergierig maar op reguliere scholen worden ze eigenlijk gedwongen om iets te leren, ook als ze er nog niet aan toe zijn. Daar gaat het mis. Hoe meer je natuurlijk gedrag onderdrukt, hoe heftiger kinderen het willen uiten. Ze gaan krampachtig leren, de hersenen raken geblokkeerd, ze worden apathisch, dyslectisch of agressief. Bij ons beginnen ze pas ergens aan als ze er aan toe zijn. Dat werkt goed. Ze komen zelf om huiswerk vragen."

Bij DVR leren de kinderen al spelend, internettend, luisterend en kijkend. Er zijn geen klassen. Er is één groep kinderen van alle leeftijden. Ieder kind gaat pas op voor een toets als de tijd er rijp voor is. 's Ochtends werken de kinderen in stilte, ofwel aan hun eigen project of desgewenst aan een lessenreeks van zes weken. (Docent en groep stellen samen de thema's en invulling vast.) Naast de reguliere vakken is er ook dans, koken, drama, vergaderen en bewustwording. 's Middags is er veel ruimte voor eigen projecten, alleen of met anderen, zoals bijvoorbeeld het maken van een film.

Begeleider Olivier Huisman vertelt: "Leerlingen van 7 tot 16 jaar hadden een groep samengesteld met daarin een regisseur, cameraman, geluidstechnicus en acteurs. Iedere vrijdagochtend werd er intensief en met enorm veel energie gewerkt aan het bedenken en doorspreken van het verhaal, het script, kleding en locaties. De acteurs geloofde in hun rol en konden dus met volle overtuiging spelen. Daardoor is de trailer heel krachtig

geworden. De kijker wil graag de hele film zien en dat is een ongelofelijk knappe prestatie. Deze prijs is een geweldige beloning voor het geduld en doorzettingsvermogen dat we met z'n allen getoond hebben.”

De trailer van 'Mystery of the Medaillon' is te zien via www.devrijeruimte.org of via www.nffs.nl

Bel of mail voor verdere informatie met Myriam Mousset: myriam@devrijeruimte.org / 06 196 870 18
